

EDIZIONE N. 1

PERFORMARTE

FESTIVAL DELLE ARTI IN MOVIMENTO

MONTECATINI VAL DI CECINA

QUERCETO

LUGLIO 2025



PERFORMARTE

FESTIVAL DELLE ARTI IN MOVIMENTO

04
VEN.

DEIXIS

21:00 (Querceto Val di Cecina)
€10 biglietto - gratuito under 18

Performance finale di **residenza d'artista**, uno studio sul **gesto performativo** in relazione alla **musica** e alle **arti figurative**.

Giulio Stermieri, suono
Andrea Filidei, movimento
Luca Boffi, installazione

06
DOM.

I TOPI

NON LI POSSIAMO NEMMENO VEDERE

21:00 (Querceto Val di Cecina)
€20 biglietto - gratuito under 18

Se Lady Macbeth e Macbeth fossero la stessa persona?
Spettacolo di teatro e di danza contemporanea.

Stefano Ghidetti, ideazione e regia
Stefano Ghidetti, Eugenia Delbue, drammaturgia
Silvia Fontana, coreografia
Andrea Filidei, Tavishi Pownikar, Marta Santi, performer
Michele Papa, ricerca musicale

07 - 08 -
LUN. - MAR.

IL GESTO DI LINDSAY KEMP WORKSHOP CON DANIELA MACCARI

Solo il corso: €150
Con vitto e alloggio: + €50 al giorno
Con solo alloggio: + €25 al giorno

Workshop intensivo di tre giorni svolto sotto la guida di Daniela Maccari, prima ballerina, coreografa, assistente di regia e principale collaboratrice di Lindsay Kemp. Il workshop è l'esito di un ciclo di laboratori di teatro danza e mira a mettere in scena la storia di Romeo e Giulietta nella versione del maestro. Il corso si rivolge a performer, attore, danzatore, musicista, regista, artista e a chiunque abbia voglia di mettersi in gioco. L'obiettivo è creare un luogo dove sia possibile accrescere la consapevolezza delle potenzialità espressive del gesto in uno spazio di ricerca sicuro per tutti.

09
MER.

IL GESTO PERFORMATIVO TAVOLA ROTONDA / CONVEGNO APERTO

18:00 (Querceto Val di Cecina)
Ingresso gratuito

ROMEO & JULIET PROJECT

19:30 (Querceto Val di Cecina)
Ingresso gratuito

Spettacolo-restituzione del Workshop "Il Gesto di Lindsay Kemp" tenuto da Daniela Maccari.

Ma cos'è PerformArte? È il **Festival delle Arti in Movimento** e nasce dall'idea di creare uno spazio di ricerca sulla relazione fra gesto performativo e altre manifestazioni artistiche, quali la musica, la letteratura teatrale e le arti figurative e multimediali. Il gesto, in questo contesto, supera la dimensione performativa, per arrivare all'espressione primaria di ogni individuo in relazione a sé, all'altro e all'ambiente. Il Festival si articola in due principali sezioni: quella **didattico-formativa**, "PerFormare" e quella **performativa**. Nella prima, viene offerta a chiunque l'opportunità di sviluppare maggiore consapevolezza del potenziale comunicativo che il corpo (qualsiasi corpo) in movimento possiede; nella seconda, invece, vengono proposti al pubblico spettacoli site specific frutto di residenze artistiche e spettacoli ospitati in linea con i nostri valori. PerformArte diffonde, valorizza e promuove **la ricerca contemporanea sul movimento**, mira a creare un senso di comunità artistica territoriale ed è quindi occasione per a giovane artista di sperimentare, fare rete e confrontarsi con personalità di rilievo nel panorama internazionale.

Dove? A **Querceto**, nel cuore di Montecatini Val di Cecina, un **incantevole borgo immerso nella natura** tra Volterra e la Costa degli Etruschi. Il castello medievale della famiglia Ginori Lisici si trova al centro del borgo, che è stato completamente restaurato e vanta una vivace vita sociale e culturale. Querceto, infatti, è sede già da 25 anni di importanti spettacoli e Festival internazionali, nati grazie all'impegno e alla dedizione dell'**Accademia Libera Natura e Cultura** e dell'**Associazione Marco Polo**, che metteranno a disposizione vitto e alloggio durante tutta la durata del Festival.

Per info: performartefestival@gmail.com

+39 349 244 7678 / +39 371 187 3294

Non ci sta tutto in una locandina!
Vieni a visitare le nostre pagine social e il nostro sito:



www.performartefestival.it

13
DOM.

O-P É R A

VINOPERAFESTIVAL

21:00 (Querceto Val di Cecina)
€20 biglietto - gratuito under 18

Spettacolo in quattro scene e una Réclame per il centenario dalla morte di Erik Satie

con Paolo Filidei, Chiara Mattioli, Andrea Filidei
Andrea Filidei, drammaturgia
Fabrizio Gallo, regia réclame

